



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

1/3

UNIDAD XOCHIMILCO		DIVISIÓN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	
NIVEL Doctorado		EN Ciencias Sociales	
CLAVE 320834	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		TRIM. IV
HORAS TEORÍA 12	Seminario de Tesis I, Área Relaciones de Poder y Cultura Política		CRÉDITOS 40
HORAS PRÁCTICA 16	SERIACIÓN Autorización		OPT/OBL L OBL.

OBJETIVO GENERAL

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

Introducir una forma de examinar la teoría política a través de la construcción de un eje problemático al que se adscriben un conjunto de autores. Esto es la construcción de una "tradición teórica" (paradigma podrían decir algunos), a través de la cual se examinan algunas relaciones teóricas (por ejemplo de lo político con orden social), y algunos fundamentos éticos e ideológicos de las distintas teorizaciones examinadas, sin abandonar el programa de construcción de una visión científica de la política.

NOMBRE DEL PLAN DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES	
CLAVE 320834	Seminario de Tesis I, Área Relaciones de Poder y Cultura Política

CONTENIDO SINTÉTICO

- a) Teorías individualistas y realistas acerca de la formación de los poderes públicos institucionalizados y la participación de los ciudadanos
- b) Teorías sobre la clase política, las elites y los límites de la democratización
- c) Valoración de la constitución del orden social

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El eje sobre el cual gira la conducción del Proceso de enseñanza aprendizaje es el desarrollo adecuado de los proyectos de investigación y la formación pertinente que de ello se deriva, a lo largo de los cuatro años de duración del programa. Esta se realizará por medio de una oferta abierta y flexible que permitirá la mejor selección de posibilidades de formación y de desarrollo de los alumnos.

Se trabajará por medio de:

1. Seminarios flexibles de conocimientos específicos.
2. Seminarios de Investigación: organizadas en función de las líneas de investigación.
3. Taller de Tesis

MODALIDADES DE EVALUACIÓN

Los procesos de evaluación deberán dar cuenta del desarrollo de los proyectos de investigación y de la formación adecuada para el éxito de los mismos, de manera de lograr los objetivos propuestos por el Programa de Doctorado en los cuatro años de duración del mismo. Los procesos de evaluación incorporarán al conjunto de los profesores involucrados en proceso de enseñanza. En el caso de que algún alumno tome seminarios adicionales en función de sus necesidades de formación y/o de investigación, la evaluación de éste será condición para la aprobación del módulo.

El módulo comprende el conjunto de los seminarios aprobados por el Director de la tesis y el Comité Académico de área y llevados a cabo durante el trimestre, en los porcentajes distribuidos de la si-

NOMBRE DEL PLAN	DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES	3/3
CLAVE	320834	Seminario de Tesis I, Área Relaciones de Poder y Cultura Política

guiente manera:

- | | |
|--|------|
| a) Seminarios Flexibles de conocimientos específicos | 30 % |
| b) Seminarios de Investigación | 30 % |
| c) Taller de tesis | 40% |

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE

1. Burham, James. *Los maquiavelistas. Defensores de la libertad*. Buenos aires, EMECÉ Editores, 1945.
2. Gramsci Antonio. Roberto Michels y los partidos políticos, en Notas sobre Maquiavelo, sobre política y sobre el Estado moderno. México Juan Pablos editor, 1975, pp 125- 131.
3. Meisel James. *El mito de la clase gobernante*. Gaetano Mosca y la élite. Buenos Aires, amorrtu, 1975.
4. Michels, Robert: *Los partidos políticos* (2 volúmenes) Buenos Aires, Amorrortu, 1969.
5. Mills, C. Wright. *La élite del poder*. México FCE, 1978.
6. Mosca Gaetano: *La clase política*. (Selección de Norberto Bobbio), México FCE, 1984.
7. Pareto, Wilfredo: *Forma y equilibrio sociales (extracto del tratado de Sociología General*. Madrid, alianza Universal, 1980.
8. Reinhard. "Wolfgang.Introducción", en *las élites del poder y la construcción del estado*. Madrid, FCE, 1997.
9. Sorel, Georges: *Reflexiones sobre la violencia*. Varias Ediciones. 1972.