

PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

I.- DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del proyecto: Historia de los métodos educativos para sordos en México (siglos XIX a XXI).

Responsable: Dr. Christian Giorgio Jullian Montañez

Duración: febrero de 2017 a enero de 2021.

II.- PALABRAS CLAVE

Inclusión educativa, interculturalidad, educación especial, discapacidad, Comunidad Sorda, métodos educativos y formación de profesores para personas sordas en México, historia.

III.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Antecedentes:

Los estudios realizados desde las ciencias sociales sobre la Comunidad Sorda Mexicana y las personas sordas en general,¹ aunque tienen décadas de haber iniciado,² siguen siendo insuficientes, incluso en uno de los ámbitos a los que más atención se ha prestado: su educación. De hecho, sorprende que de los trabajos que existen -en especial en los ámbitos relacionados con la lingüística, la historia, la antropología y en menor medida, la sociología y la psicología-, casi todos

¹ En este proyecto se entiende por “Comunidad Sorda Mexicana” a aquel conjunto de individuos sordos o hipoacúsicos que establece su socialización principalmente a través de la Lengua de Señas Mexicana y que cuenta con una identidad propia vinculada con ésta, mientras que el grupo de las “personas sordas en general” contiene a cualquiera que enfrente dificultades de audición de la suficiente magnitud como para dificultar, limitar o impedir su comunicación a través de cualquier lengua oral, independientemente de la lengua que utilice para expresarse predominantemente.

² Siguiendo las tendencias internacionales, los trabajos pioneros en México sobre estos temas iniciaron en la década de 1980 y han mantenido un aumento constante desde entonces, tanto en cantidad como en originalidad.

coinciden en señalar, de una manera u otra, la importancia de los espacios áulicos y los procesos pedagógicos, ya sea para la consolidación o difusión de la Lengua de Señas Mexicana así como el sentimiento de identidad entre los miembros de la mencionada comunidad, para la generación de oportunidades laborales con miras a brindarles independencia económica y, en términos más amplios, para la visibilización de los propios individuos sordos en la historia del país y la lucha por sus derechos.

A pesar del innegable auge que se vive en los trabajos especializados en esos temas, muchos de los aspectos abordados desde una dimensión histórica siguen pendientes, debido entre otras cosas al énfasis puesto hasta ahora en destacar lo sucedido en los inicios de la primera institución dedicada a atenderlos -la Escuela Nacional de Sordomudos, fundada en 1867-, pero se ha prestado poca o incluso nula atención a lo ocurrido en otras instituciones y periodos posteriores, generándose como resultado una historia incompleta y parcializada, que poco reflexiona en las distintas etapas, sus valores y motivaciones, así como los vínculos que tiene con otras historias, como la de las políticas públicas, la rehabilitación, los derechos humanos, la educación intercultural, la no discriminación y hasta la de la discapacidad en general.

En el mismo sentido, pero hablando estrictamente de métodos educativos, el énfasis ha sido puesto en ponderar la sustitución del “manualismo” por el “oralismo” y posteriormente el reemplazo de éste por el modelo bilingüe bicultural,³ sin considerar las variaciones y matices que tuvo cada uno de esos tres enfoques principales, ni los métodos alternativos que funcionaron en el territorio nacional. Paralelamente, aspectos tan cruciales como el análisis de los distintos diseños curriculares enfocados en ellos, la formación de profesores especializados, los

³ Con el término “manualismo” usualmente se engloba a todos aquellos métodos educativos que emplean señas o gestos para educar, desde sistemas mímicos, aquellos basados en señas convencionales o incluso, en los que recurren a una lengua de señas propiamente dicha, mientras que en el concepto “oralismo” se aglutina a una amplia gama de técnicas y metodologías encaminadas a enseñar a hablar a los sordos que no son mudos, de preferencia sin el uso de señas –o con el menor número posible de ellas-. Finalmente, el modelo bilingüe bicultural, que también tiene sus variantes, se caracteriza por utilizar la lengua de señas materna del sordo como Lengua A, y el aprendizaje, por diversas vías, del idioma oral escrito dominante en la región (Lengua B).

materiales didácticos usados o hasta elaborados localmente, la influencia de las perspectivas rehabilitatorias y aún la creación y desarrollo de la educación especial en el país,⁴ siguen siendo temáticas relegadas, por no hablar de las docenas de instituciones con diversas características que han sido olvidadas y que poco o nada tienen que ver con la *historia de bronce* que domina hasta ahora incluso en las investigaciones más serias e innovadoras, las cuales, además, se han focalizado en unas cuantas ciudades y periodos específicos.⁵

Atendiendo a estas carencias, esta investigación propone la construcción de una nueva interpretación de ese pasado, basada en identificar con claridad algunos de los tópicos mencionados que han sido omitidos o descuidados hasta el presente, utilizando como hilo conductor las vías de llegada, difusión y domiciliación de los métodos educativos especializados en este sector de la población, siempre en el marco contextual más amplio de los procesos y lineamientos internacionales, que moldearon lo ocurrido en la historia nacional en términos políticos, económicos, sociales y aún ideológicos.

Justificación:

En el presente no es difícil reconocer que dos de las cuestiones consideradas prioritarias en los últimos años, tanto por los más importantes organismos internacionales (ONU, UNESCO, OCDE, etcétera), como por diversas dependencias nacionales (CNDH, CONAPRED, CONADIS, SEP, Secretaría de Salud, entre otras), son la atención a los pueblos originarios y, más recientemente, la inclusión de las Personas con Discapacidad, lo cual se hace evidente en las legislaciones vigentes en materias relacionadas con ambos sectores que

⁴ Aunque el libro conmemorativo coordinado por Patricia Sánchez Regalado es de lejos el más completo sobre este tema, son todavía muchas sus carencias, dejando fuera a muchísimas instituciones y personajes que resultaron clave en esa historia. Además, contiene algunos graves errores fácticos y de interpretación, que resaltan la enorme necesidad de profundizar en las indagaciones sobre este tema en particular.

⁵ Como ocurre en muchos otros temas, las investigaciones sobre estos tópicos se han centrado en la ciudad de México, Monterrey, Guadalajara y unas pocas ciudades más. Sin embargo, incluso en las localidades más estudiadas, los estudios todavía se encuentran en sus primeros pasos.

contemplan, entre muchas otras cuestiones y como parte de sus objetivos a corto plazo, la investigación sobre distintos aspectos relacionados con ellos.⁶

Como parte de ese creciente interés y vinculando ambos temas, la educación de las personas sordas, en especial las usuarias de una lengua de señas, destaca por su complejidad, debido a que aunadas a los aspectos propiamente pedagógicos se encuentran consideraciones lingüísticas, identitarias, culturales, asistenciales, médicas y, más recientemente, de derechos humanos y no discriminación, que requieren un estudio integral para su debido análisis y la elaboración de propuestas capaces de enfrentar el enorme reto de repensar las alternativas educativas disponibles para ellas. No obstante, para comprender a cabalidad lo que ocurre hoy en esos rubros, resulta indispensable una visión histórica de largo aliento capaz de identificar los elementos que en cada momento han sido determinantes para establecer las políticas educativas especializadas, así como la influencia de éstos en las estrategias de implementación, que incluso en el presente siguen arrojando magros resultados, por factores que deben ser esclarecidos con la mayor puntualidad posible.

Objetivos:

Un problema tan complejo como el descrito en los párrafos anteriores difícilmente puede ser abordado en su totalidad en una sola investigación. Por ello y con miras a establecer bases históricas más sólidas y fiables que permitan dilucidar el origen de ciertas dificultades y eventualmente proponer soluciones, en este proyecto se trabajará siguiendo los siguientes objetivos:

1.- Esbozar la historia de las instituciones educativas más importantes dedicadas a la atención de este sector durante los siglos XIX a XXI, así como reconocer el papel

⁶ Aunque desde las primeras declaraciones y planes de acción en materia de discapacidad de la ONU (décadas de 1970 y 1980) ya se señalaba la importancia de realizar investigación en esas áreas, el asunto recibió un impulso determinante con la adopción de la *Convención de los Derechos de las personas con Discapacidad* en 2006. Como resultado, México incluyó expresamente ese objetivo en los artículos 7, 12, 42 y 52 de la *Ley General para la Inclusión de las Personas con Discapacidad*, vigente desde 2011.

que éstas jugaron en la consolidación de una imagen mental de la persona sorda, señañante o no, adscrita siempre a procesos históricos de mayor calado.

2.- Distinguir los métodos que se usaron en México en distintos espacios y momentos, las características que cada uno tuvo, así como su vigencia y las motivaciones que impulsaron su adopción o produjeron su rechazo, sustitución o paulatino abandono, sin perder de vista en ningún momento la influencia que las tendencias pedagógicas generales –internacionales o del país- tuvo en cada uno de estos tópicos.

3.- Analizar el currículo estudiado y la trayectoria de formación seguida por aquellos que se encargarían directamente de la enseñanza de los sordos, en los espacios creados para tal fin, en los distintos periodos y según los diferentes modelos educativos adoptados en nuestro país.

4.- Examinar el impacto de las políticas públicas en la elección del método educativo adoptado en cada periodo específico, los medios de difusión que utilizaron, los alcances que tuvieron y los efectos en los propios sordos y la población en general.

Esquema/Cronograma/preguntas de investigación:

Si bien la investigación se nutre de años de trabajo sobre temáticas relacionadas con los contenidos concretos que interesan a este proyecto –en especial, la revisión de diversos fondos documentales de múltiples archivos nacionales y una extensa exploración y compilación bibliohemerográfica-, sus actividades específicas comenzaron en febrero de 2017, al prestar particular atención a la reconstrucción histórica de los métodos educativos para sordos adoptados en México, las instituciones encargadas de implementarlos y los profesores que, formados en ellos, ejercieron su práctica profesional desde sus cambiantes perspectivas. Estas líneas de análisis, que deberán trabajarse de manera simultánea por su profunda interrelación, han sido agrupadas en un orden determinado que es descrito a continuación, teniendo como base el énfasis que se pondrá en las temáticas concretas en función de la elaboración de los productos específicos derivados de

ellas. Cabe aclarar que si bien una división cimentada en los distintos periodos históricos fue contemplada inicialmente, las experiencias previas han mostrado los inconvenientes que genera una perspectiva de ese tipo al ocultar procesos de mayor duración y determinar en demasía las interpretaciones a los cortes temporales preestablecidos, usualmente dependientes de los vaivenes de la política y otros factores con mayor visibilidad y más trabajados, pero que no necesariamente se corresponden con los ritmos y coyunturas de esta historia particular.

Primera fase: instituciones (febrero de 2017 a julio de 2018). Sin lugar a dudas, la Escuela Nacional de Sordomudos fue, por su longevidad y trascendencia, crucial en el proceso que se intenta dilucidar. A pesar del lugar preponderante que ocupa en la historia de la educación de ese sector de la población y de ser, por mucho, la institución más estudiada, en realidad todavía existen demasiadas lagunas sobre su historia. ¿Qué ocurrió en ella durante el periodo revolucionario? ¿Y en las últimas tres décadas de su existencia? Preguntas como éstas tendrán que responderse en primera instancia, debido a que al menos durante la primera mitad del siglo XX, todo lo relacionado con la educación de este colectivo se vinculaba –cuando no se supeditaba-, de una forma u otra, con lo ocurrido en dicho establecimiento. Sin embargo, esa institución no fue la única encargada de educar a personas sordas en el territorio Nacional, hubo otras que también fueron decisivas y que han sido menos estudiadas, o que no han sido examinadas en absoluto. Únicamente como ejemplo, baste señalar las siguientes interrogaciones: ¿Qué relevancia tuvo la Escuela Normal de Especialización en ese proceso? ¿Cuál fue el papel de las dependencias de la Dirección General de Rehabilitación, encabezadas por el Instituto Nacional de Audiología? ¿Por qué se puede considerar “crucial” la aparición del IMAL, la primera institución privada en trabajar con este sector?

Segunda fase: métodos (agosto de 2018 a febrero de 2020). Conocer la historia de las instituciones enfocadas en la instrucción de personas sordas resulta insuficiente si no se reflexiona en los métodos que ahí se utilizaban para cumplir sus objetivos, lo que incluye, al menos, tres elementos fundamentales: los métodos y técnicas específicos, los recursos didácticos disponibles y las vías de formación de

profesionales capaces de aplicarlos en la práctica. ¿Cuáles fueron? ¿Por qué se consideraron la mejor opción? ¿De qué maneras llegaron a México? ¿Cómo fueron implementados? ¿En qué formas podían armonizarse con las tendencias educativas nacionales o, por el contrario, cómo podían construir caminos alternativos, en caso de que ello fuera posible? ¿Qué consecuencias tuvieron en la vida cotidiana de los estudiantes? Preguntas de este tipo orientarán las indagaciones en esta etapa del proyecto.

Tercera fase: profesores (febrero de 2020 a enero de 2021). Pocos son los profesores de sordos que han pasado a la historia de la educación en México. En realidad, más allá de Eduardo Huet, Pedro Berruecos y los hijos de éstos, casi nada se ha escrito sobre aquellos dedicados a esa profesión.⁷ Por ello, uno de los aportes fundamentales de esta investigación tiene que ver con la recuperación de las historias de vida y trabajo de aquellos que se especializaron en la atención de este sector de la población.

IV.- PRODUCTOS

Por tratarse de un proyecto de larga duración y profundos alcances, que además abarca muchas temáticas muy poco estudiadas con anterioridad, los productos esperados son diversos y van desde participación como ponente en coloquios y congresos (al menos ocho en los cuatro años), conferencias (al menos doce a lo largo de todo el periodo que abarca la investigación) hasta artículos de divulgación e investigación (mínimo cuatro de los primeros y seis de los segundos), hasta dos libros, que irán presentándose paulatinamente conforme el trabajo avance.

⁷ Las excepciones más notables que conozco sobre el tema son Christian Jullian, "Inclusión antes de la Inclusión: tres ejemplos notables en la historia de la Escuela Nacional de Sordomudos", en *Revista de Administración Pública*, Vol. LIII, núm. 1, enero-abril de 2018, CDMX., y Johan Cristian Cruz Cruz y Miroslava Cruz-Aldrete, "La formación de profesores para la atención al sordo, ¿una cuestión de educación especial o de educación bilingüe intercultural?", en Johan Cristian Cruz Cruz, Margarita Moreno Bonett, Rosa María Álvarez González y Javier Torres Parés (coords.), *La Comunidad Sorda y sus derechos lingüísticos*, México, UNAM, 2014.

V.- BIBLIOGRAFÍA INICIAL

- Abraján Cadena, Luz María, "Oficios y talleres: una alternativa de educación para los sordomudos mexicanos (1874-1918)", en Antonio Padilla Arroyo (coord.), *Arquetipos, memorias y narrativas en el espejo: infancia anormal y educación especial en los siglos XIX y XX*, México, UAEM/Juan Pablos Editor, 2012.
- Alcaraz, Ramón, *Reglamento interior de la Escuela Nacional de Sordomudos*, México, Tipografía literaria de Filomeno Mata, 1882.
- Algunas ideas y datos recogidos con motivo de la organización de las Escuelas de Ciegos y Sordomudos que tiene en estudio la Beneficencia Pública del Distrito Federal*, México, Tipografía de la Escuela Industrial, 1928.
- Álvarez Amézquita, José, et al., *Historia de la salubridad y la asistencia en México*, Vol. III, México, SSA, 1960.
- Barbosa, Antonio, *Cien años en la educación de México*, México, Editorial Pax-México, 1972.
- Baynton, Douglas C., *Forbidden Signs. American Culture and the Campaign against Sign Language*, Chicago, The University of Chicago Press, 1996.
- Berruecos, Pedro y Lilián Flores, *El niño sordo en la edad preescolar. Identificación, diagnóstico y tratamiento. Guía para padres, médicos y maestros*, México, Trillas, 1991.
- Betten, Henk, *Deaf Education in Europe*, California, Sign Language Interpreting Consultancy, 2013.
- Bonet, Juan Pablo, *Reducción de las letras y arte de enseñar a hablar a los mudos*, edición de J. Orellana Garrido y Lorenzo Gascón Portero, Madrid, CEPE, 1992.
- Branson, Jan y Don Miller, *Damned for Their Difference. The Cultural Construction of Deaf People as Disabled*, Washington D.C., Gallaudet University Press, 2002.
- Bravo Ahuja, Víctor, *La problemática educativa de México en el marco internacional*, México, SEP, 1974, (SepSetentas, 161).
- Buchanan, Robert M., *Illusions of Equality. Deaf Americans in School and Factory, 1850-1950*, Washington D.C., Gallaudet University Press, 1999.
- Canevaro, Andrea y Alain Goussot, *La Difficile Storia degli handicappati*, Roma, Carocci, 2004, (Università, 264, scienze dell'educazione).
- Chávez Marín, Hugo Armando, *La rehabilitación del niño sordo. Visualización del problema en la República Mexicana*, tesis inédita de médico cirujano, México, Facultad de Medicina, UNAM, 1953.

- Couturier, Lysiane y Alexis Karacostas, *Le pouvoir des signes*, Paris, INJS, 1990.
- Cruz Cruz, Johan Cristian, *Procesos educativos y médicos vinculados con la conformación de la identidad del sordo en la ciudad de México (1867-1910)*, tesis de maestría inédita, México, Facultad de Filosofía y Letras/Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, 2014.
- Cruz Cruz, Johan Cristian y Miroslava Cruz-Aldrete, “La formación de profesores para la atención al sordo, ¿una cuestión de educación especial o de educación bilingüe intercultural?”, en Johan Cristian Cruz Cruz, Margarita Moreno Bonett, Rosa María Álvarez González y Javier Torres Parés (coords.), *La Comunidad Sorda y sus derechos lingüísticos*, México, UNAM, 2014.
- Cruz-Aldrete, Miroslava (Coord.), *Manos a la obra: lengua de señas, comunidad sorda y educación*, Cuernavaca, UAEM, 2014.
- Cruz-Aldrete, Miroslava, *Gramática de la Lengua de Señas Mexicana*, tesis doctoral inédita, México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, El Colegio de México, 2008.
- De la Vega, Eduardo, *Anormales, deficientes y especiales: genealogía de la educación especial*, Buenos Aires, Centro de Publicaciones Educativas y Materiales Didácticos, 2010.
- De L'Épée, Charles Michel, *La véritable manière d'instruire les sourds et muets: confirmée par une longue expérience*, París, Fayard, 1984.
- Despouy, Leandro, *Los Derechos Humanos y las Personas con Discapacidad*, Naciones Unidas, Nueva York, 1993.
- Díaz Covarrubias, José, *La Instrucción Pública en México*, México, imprenta del gobierno en palacio, 1875.
- Dirección General de Educación Especial, *Introducción a la Comunicación Total*, México, DGEE, 1985.
- Fisher, Renate y Harlan Lane (eds.), *Looking Back. A Reader on the History of Deaf Communities and their Sign Languages*, Hamburgo, SIGNUM, 1993.
- Frampton, Merle, E. y Hugh Grant Powell, *La educación de los impedidos*, versión en español de Alejandro Mesa, tomo I, México, SEP, 1957.
- Fridman, Boris, “La comunidad silente en México”, en *Viento del Sur*, México D.F., Núm. 14, marzo de 1999.
- Fuentes, Mario Luis, *La asistencia social en México. Historia y perspectivas*, México, ediciones del milenio, 1998.
- Gannon, Jack R., *Deaf Heritage. A Narrative History of Deaf America*, 3ª. ed., Washington D.C., Gallaudet University Press, 2013.

- Gascón Ricao y José Gabriel Storch, *Fray Pedro Pone de León, el mito mediático: los mitos antiguos sobre la educación de los sordos*, Madrid, Ramón Areces, 2006.
- Gascón Ricao, Antonio y José Gabriel Storch, *Historia de la educación de los sordos en España y su influencia en Europa y América*, Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 2004.
- Gómez Navas, Leonardo, *Política Educativa de México I*, México, Patria, 1979.
- González Navarro, Moisés, *La pobreza en México*, México, el Colegio de México, 1985.
- Greenwald, Brian H. y Joseph J. Murray (eds.), *In Our Own Hands. Essays in Deaf History 1780-1970*, Washington D.C., Gallaudet University Press, 2016.
- Holcomb, Thomas K., *Introduction to American Deaf Culture*, Nueva York, Oxford University Press, 2013.
- Informe presentado a la dirección de la Escuela Nacional de Sordomudos por el Profesor Francisco Vázquez Gómez y Dictamen por la comisión respectiva*, México, Imprenta de Francisco Díaz de León, 1902.
- Jackson Maldonado, Donna, *Audición y lenguaje en educación especial: experiencia mexicana*, México, SPP, 1981.
- Jackson Maldonado, Donna, *Mis primeras señas: una introducción al lenguaje manual*, México, SEP, 1983, (Cuadernos didácticos, 1).
- Jullian, Christian, "Inclusión antes de la Inclusión: tres ejemplos notables en la historia de la Escuela Nacional de Sordomudos", en *Revista de Administración Pública*, Vol. LIII, núm. 1, enero-abril de 2018, CDMX.
- Jullian, Christian, "La construcción histórica de la discapacidad, ¿memorias de dolor y discriminación?", en *Metapolítica*, núm. 96, enero-marzo de 2017, Puebla, BUAP.
- Jullian, Christian, "Un héroe francés en el silencio: Eduardo Huet y la conformación de la identidad sorda en México", en Javier Pérez Siller y David Skerritt (coords.), *México Francia: memoria de una sensibilidad común, siglos XIX y XX*, Vols. III-IV, México, BUAP/CEMCA/CNRS-París/EÓN, 2010.
- Jullian, Christian, *Génesis de la comunidad silente en México. La escuela Nacional de Sordomudos (1867 a 1886)*, tesis de licenciatura inédita, México, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 2002.
- Jullian, Christian, *Palos de Ciego. La Escuela Nacional de Ciegos y Sordomudos: Historia del fracaso de un proyecto anacrónico (1928-1937)*, Tesis doctoral inédita, México, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 2013.
- Kerbourc'h, Sylvain, *Le Mouvement Sourd (1970-2006). De la Langue de Signes française à la reconnaissance sociale des sourds*, París, L'Harmattan, 2012.

- Kneller, George F., *The education of the Mexican Nation*, New York, Columbia University Press, 1951.
- Ladd, Paddy, *Understanding Deaf Culture. In Search of Deafhood*, Sydney, Multicultural Matters, 2003.
- Lane, Harlan, *The Mask of Benevolence, Disabling the Deaf Community*, 2a. ed., New York, Dawnsignpress, 1999.
- Larroyo, Francisco, *Historia comparada de la educación en México*, 3ª ed., México, Porrúa, 1952.
- Larroyo, Francisco, *Historia general de la pedagogía*, 7a. ed., México, Porrúa, 1960.
- La Storia dell'Ente Nazionale Sordomuti, il lungo cammino della Comunita Sorda Italiana*, Roma, ENS, 2004, (Conoceré la Sordità).
- Linker, Beth, *War's Waste. Rehabilitation in World War I in America*, Illinois, University of Chicago, 2011.
- López Acuña, Daniel, *La salud desigual en México*, 10ª ed., México, Siglo XXI, 2006.
- Lorenzo, Rafael de, *Discapacidad, sistemas de protección y trabajo social*, Madrid, Alianza Editorial, 2007.
- Marchesi, Álvaro, *El desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños sordos*, Madrid, Alianza, 1991.
- Marschark, Marc y Patricia Elizabeth Spencer (eds.), *Oxford Handbook of Deaf Studies, Language, and Education*, New York, Oxford University Press, 2003.
- Metzger, Melanie, (ed.), *Bilingualism & Identity in Deaf Communities*, Washington D.C., Gallaudet University Press, 2000.
- Minguy, André, *Le Réveil Sourd en France. Pour une perspective bilingue*, París, L'Harmattan, 2009.
- Monroy, Guadalupe, *Política educativa de la Revolución (1910-1940)*, México, SEP, 1985, (Cien de México).
- Moore, Donald F., *Educating the deaf. Psychology, principles, and practices*, Boston, Houghton Mifflin Company, 1978.
- Navarro, Antonia, *La enseñanza de idiomas a sordos. Estudio de programas en España y Francia (siglos XVII-XX)*, Tesis inédita de doctorado en Didáctica de la Lengua y la Literatura, Granada, Universidad de Granada, 2011
- Padilla Arroyo, Antonio, "Escuelas especiales a finales del siglo XIX. Una mirada a algunos casos en México", en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, México, D.F., vol. 3, núm. 5, enero-junio de 1998.
- Perelló, Jorge y Francisco Tortosa, *Sordomudez*, 2a. ed., Barcelona, Editorial Científico-Médica, 1972, (Audiofoniatría y logopedia, 6).

- Ramos, Samuel, *Veinte años de educación en México*, México, Imprenta Universitaria, 1941.
- Ramsey, Claire L., *The People Who Spell. The Last Students from the Mexican National School for the Deaf*, Washington D.C., Gallaudet University Press, 2011.
- Rée, Jonathan, *I See a Voice. Deafness, Language and the Senses –A Philosophical History*, New York, Metropolitan Books/Henry Holt and Company, 1999.
- Rusk, Howard A., *Rehabilitation Medicine*, 4ª ed., Saint Louis, Mosby, 1977.
- Sánchez, María del Carmen y Mario Antonio Mandujano, *Apuntes para la historia de la asistencia social y la rehabilitación*, México, UAM-X, 2014.
- Sánchez Regalado, Patricia, (coord.), *Memorias y actualidad en la Educación Especial en México. Una visión histórica de sus modelos de atención*, México, SEP-DGEE, 2010.
- Serafín García, María Esther, *Comunicación manual. Diccionario del lenguaje de los sordos en México*, Tomo I, México, s.e., 1996.
- Stiker, Henri-Jacques, *A History of Disability*, Michigan, The University of Michigan Press, 1999.
- Stokoe, William, *Sign Language Structure: An Outline of Visual Communication Systems of the American Deaf*, Buffalo, University of Buffalo, 1960.
- Tarra, Julio, *Bosquejo histórico y breve exposición del método seguido para la instrucción de sordo-mudos de la Provincia y Diócesis de Milán*, trad. Daniel García, México, imprenta de Francisco Díaz de León, 1890.
- Torres Monreal, Santiago y María José Ruiz Casas, *La palabra complementada*, Vol. I, España, Ciencias de la Educación preescolar y especial, 1996.
- Urbantschitsch, Víctor, *Auditory Training for Deaf Mutism and Acquired Deafness*, traducción de Richard Silverman, Whashington D. C., Alexander Graham Bell Association for the Deaf, 1982.
- Van Cleve, John Vickrey y Barry A. Crouch, *A Place of their Own. Creating the Deaf Community in America*, Washington D.C., Gallaudet University Press, 1989.
- Vázquez, Josefina Zoraida, *Nacionalismo y educación en México*, 2a. ed., México, El Colegio de México, 1975.
- Zea, Leopoldo, *Del Liberalismo a la revolución en la educación mexicana*, México, INEHRM, 1956.